

## 執筆者紹介（掲載順）

|    |    |    |    |       |        |
|----|----|----|----|-------|--------|
| わ  | だ  | あき | お  | ..... | 教養部教授  |
| 和  | 田  | 昭  | 夫  |       |        |
| やま | もと | ゆう | いち | ..... | 教養部講師  |
| 山  | 本  | 裕  | 一  |       |        |
| しん | どう | けん | いち | ..... | 教養部教授  |
| 進  | 藤  | 賢  | 一  |       |        |
| い  | が  | かず | しげ | ..... | 教養部助教授 |
| 五十 | 嵐  | 一  | 成  |       |        |
| うめ | はら | たつ | ち  | ..... | 教養部教授  |
| 梅  | 原  | 達  | 治  |       |        |

## 編集後記

本 20 号も 2 分冊として発刊し、A 分冊は教養部、B 分冊は女子短期大学部が編集を担当した。B 分冊はさる 2 月 20 日逝去された五十嵐三郎教授の追悼の論文集とされ

木村真佐幸：一葉“青春の挽歌”

——“奇跡の期間”と『たけくらべの位相』——

が掲載されている。

また、外国語学部紀要『文化と言語』15 巻 2 号は昨年 11 月 3 日急逝された深水明美教授追悼号とされ

赤坂和雄：日英語の形容詞の比較

が掲載されている。

末筆ではあるが本学の発展に御尽力された両教授の御冥福を心からお祈りするものである。